

# Siège Mondial de la Société Rossignol

Architecte : Hérault-Arnod Architectes

# PIROS

Fabrication





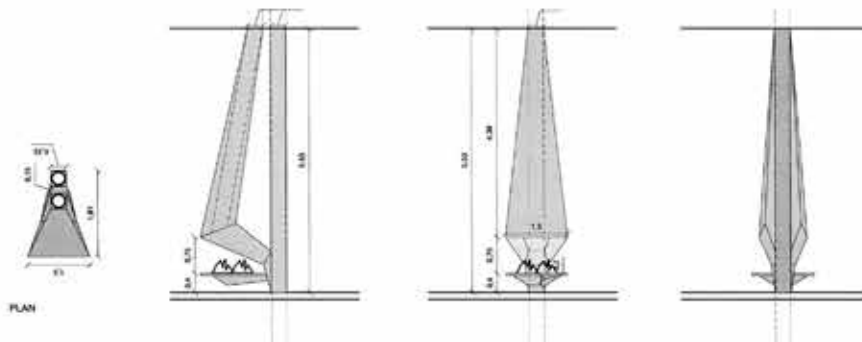
Le projet de l'architecte constitue une prouesse technique et esthétique : Il comprend un large foyer ouvert situé au rez-de-chaussée dans le vaste hall d'accueil du bâtiment, doublé d'une cheminée sculpturale destinée à l'espace de restauration deux étages au dessus. L'ensemble est alimenté au gaz naturel.

La cheminée de l'espace accueil est intégrée dans une paroi en roche reconstituée sur place autour du foyer. Il mesure 1.90 m de large par 35 cm de haut. Il est fini par un cadre en acier noir mat conçu pour être inséré dans l'épaisseur du parement minéral.

A l'étage, l'architecte a imaginé une cheminée sculpturale aux lignes sobres et racées.

Ce modèle au dessin unique d'une hauteur de 5,50 m est réalisé en acier noir mat. Son poids avoisine les 480 kg. Une double platine de suspension solidaire à la charpente reprend une partie de la charge pour soulager la dalle de sol.

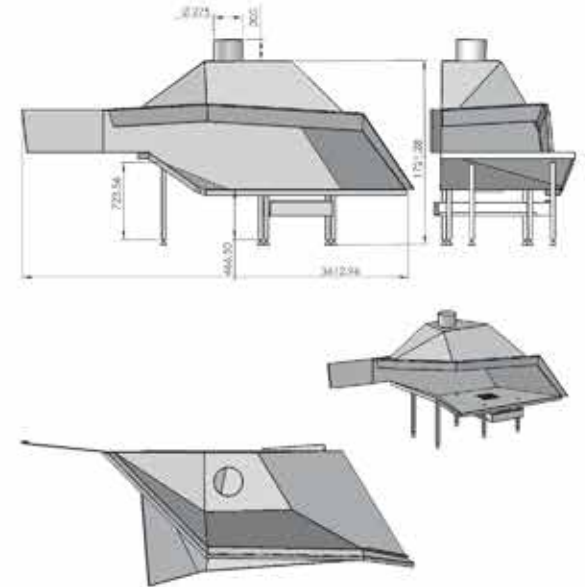
Un bel exemple de collaboration  
Piros - Agence d'architecture - Installateur.

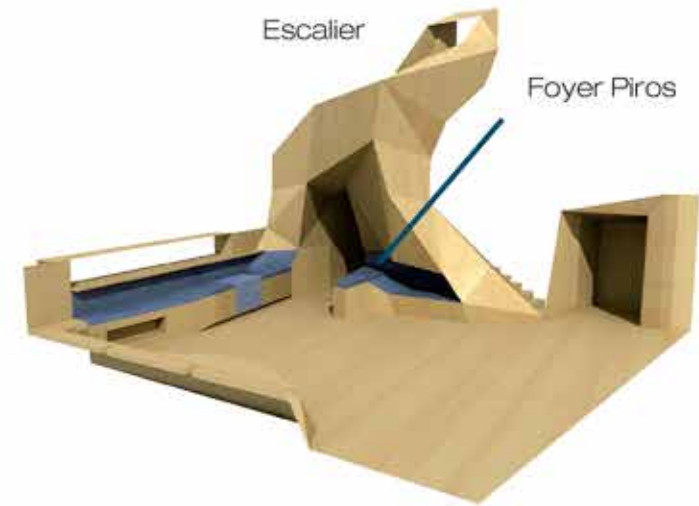


Villa individuelle  
Architecte : Fluor Architecture

PIROS

Fabrication





Ce projet consiste en la réhabilitation et la transformation d'une maison individuelle située au cœur des vignes du Luberon tel que le décrit ici l'architecte.

« À l'extérieur, les matériaux sont bruts ne nécessitant aucun entretien y compris les fils de mélèze formant persiennes au sud et à l'ouest. À l'intérieur, l'ensemble du "meuble" est en chêne massif aux assemblages savants mais garantissant une usure compatible avec les cinq enfants !

Sans intégrisme ni dogme écologique, nous avons proposé au maître d'ouvrage de mettre en œuvre des techniques de bon sens pour tout ce qui concerne l'isolation, le chauffage, la ventilation, les occultations solaires et la récupération des eaux de pluies. Enfin, cette maison, se veut un lieu de vie stimulant et sensuel permettant de nombreux échanges entre les habitants et en relation intime avec la nature. »

Des réunions techniques ont permis de s'imprégner de la démarche de l'architecte et de qualifier les contraintes techniques du projet. La cheminée a été étudiée sur les bases des modélisations 3D pour s'adapter parfaitement aux volumes.

Ainsi implantée au cœur de cet ensemble architectural, la cheminée donne toute sa noblesse au mot « foyer ».



Pour cette réalisation, la principale demande de l'architecte marocain était le respect de la couleur. Cette teinte n'existant pas en haute température, les parois en acier sont triples avec alternance d'isolant et de lame d'air.



Fabrication

**Théus**  
industries

Ce foyer a été dessiné pour être en harmonie avec les formes angulaires de la maison dans laquelle il est installé. Placé au bord d'une cage d'escalier, il est équipé d'une triple paroi vitrée ventilée permettant de pouvoir toucher le verre sans se brûler. L'évacuation des calories se fait par le tuyau avant alors que l'autre évacue la fumée. L'accès au grand foyer se fait par un verre coulissant sur chariot place sur l'autre face vitré.



Installé à Caledon au Canada

# La Chapelle Notre Dame du Haut de Ronchamp

Architecte : Paul Vincent, Cabinet Renzo Piano

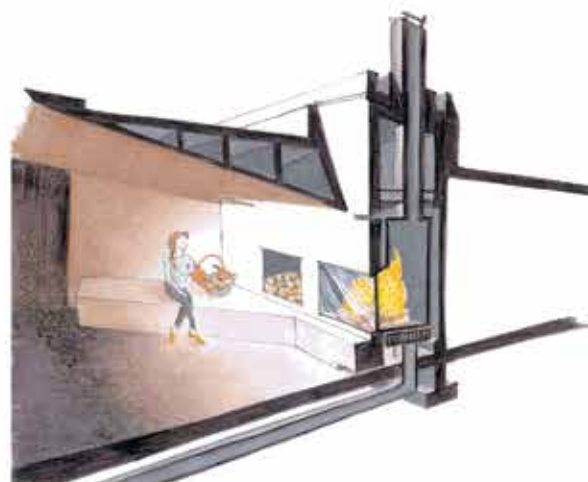
# PIROS



Près de 2 mètres de largeur pour une hauteur de 71 centimètres et une profondeur de 69 centimètres : des dimensions hors normes pour ce foyer que Piros a réalisé sur mesure et exclusivement à partir des plans de l'architecte. En effet, la conception du foyer s'est faite à partir de l'immense trou à feu voulu par ce dernier dans le mur en béton faisant face à l'accueil. Le bureau d'études de Piros a également dû concevoir un système d'arrivée d'air particulièrement discret et spécifiquement adapté à un tel gabarit afin de garantir une combustion de qualité et d'éviter l'encrassement de la vitre dont le cadre métallique est complètement invisible.

La vitre peut coulisser complètement vers le haut, et descendre de 30 centimètres dans le socle en béton pour permettre de nettoyer le haut du verre.

La prouesse technique réalisée tant par le bureau d'études que par les ateliers de la marque Piros est allée de pair avec une logistique tout aussi démesurée puisque le foyer, véritable bloc d'acier conçu d'un seul tenant, a dû être installé à l'aide d'une grue, son poids atteignant près d'une tonne !



Fabrication

**Théus**  
industries